

10 TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERS ANALİZ SINAVI KONU DAĞILIMI

DERS ANALİZ SINAVI	ÜNİTE ADI	KONU BAŞLIK	ÖĞRENME ÇIKTILARI	UYGULAMA TARİHİ
1	SÖZÜN EZGİSİ	İSLAMİYET ÖNCESİ TÜRK EDEBİYATI (KOŞUK, SAGU, DESTAN, SAV)	İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatının Genel Özellikleri - Koşuk - Sagu - Sav - Destan	12-16 EKİM 2026
		AD VE AD TAMLAMASI	Özel ve Tür Adları - Somut ve Soyut Adlar - Tekil, Çoğul Adlar ve Topluluk Adları - Adın Durumları - Belirtisiz - Belirtili ve Zincirleme Ad Tamlamaları	
		SIFAT VE SIFAT TAMLAMASI	Niteleme ve Belirtme Sıfatları (İşaret, Soru, Sayı Sıfatları ve Belgisiz Sıfatlar) - Sıfat Tamlamaları	
		HALK EDEBİYATI (ÂŞIK TARZI HALK EDEBİYATI)	Koşma, Semai, Varsağı, Destan - Güzelleme, Koçaklama, Taşlama, Ağıt - Sanatçılar	
2	SÖZÜN EZGİSİ	HALK EDEBİYATI (ANONİM HALK EDEBİYATI)	Anonim Halk Edebiyatının Genel Özellikleri - Türkü, Mânî, Masal	9-15 KASIM 2026
		HALK EDEBİYATI (DİNÎ VE TASAVVUFİ HALK EDEBİYATI)	Dinî ve Tasavvufi Halk Edebiyatının Genel Özellikleri - İlahi, Deme, Nefes, Şathiye, Devriye - Sanatçılar	
3	KELİMELEİN RİTMİ	DİVAN EDEBİYATI (BEYİTLE KURULAN NAZIM BİÇİMLERİ - GAZEL - KASİDE - MESNEVİ - MÜSTEZAT - KITA)	Gazel, Kaside, Mesnevi, Kita, Müstezatın Özellikleri	14-18 ARALIK 2026
		DİVAN EDEBİYATI (BENTLE KURULAN NAZIM BİÇİMLERİ - ŞARKI - TUYUĞ - RUBAİ - MURABBA - TERKİBİBENT - TERCIİBENT)	Şarkı, Tuyuğ, Rubai, Murabba, Terkihibent, Terciibendin Özellikleri - Sanatçılar	
		EDAT - BAĞLAÇ - ÜNLEM	Sözcük Biçimindeki ve Öbekleşmiş Edatlar - Yineleme, Koşul, Açıklama, Pekiştirme... Bağlaçları, Ünlemler	
		SAF ŞİİR VE SANATÇILARI	Saf Şiirin Genel Özellikleri ve Önemli Temsilcileri	
4	KELİMELEİN RİTMİ	SOHBET - ZAMİR	Sohbet Türünün Tarihçesi, Önemli Sanatçıları ve Eserleri - İşaret, Soru, Kişi Zamirleri, Belgisiz Zamirler	11-15 OCAK 2027
		CÜMLEDE ANLAM	Cümlede Vurgu ve Kapsam - Cümlede Anlatımlar - Cümlelerin Yorumu - Cümlede Anlam İlişkileri	
5	DÜNDEN BUGÜNE	DESTAN (TÜRK DESTANLARI - DİĞER ULUSLARIN DESTANLARI)	Türklerin İslamiyet Öncesi ve Sonrası Türk Destanları - Doğal ve Yapma Destanlar	22-26 ŞUBAT 2027
		ZARF	Zaman, Yer - Yön, Soru, Niteleme ve Azlık - Çokluk Zarfları	
		MESNEVİ	Mesnevinin Genel Özellikleri - Önemli Mesnevi Sanatçıları ve Eserleri	
6	DÜNDEN BUGÜNE	HALK HİKÂYELERİ	Halk Hikâlerinin Genel Özellikleri - Bölümleri - Önemli Halk Hikâyeleri	29 MART - 03 NİSAN 2027
		FABL	Fablin Tarihçesi-Önemli Sanatçılar ve Eserleri-Bölümleri	
7	NESİLLERİN MİRASI	DEDE KORKUT HİKÂYELERİ	Dede Korkut Hikâyeleri'nin Genel Özellikleri - 13 Hikâye	26 NİSAN - 01 MAYIS 2027
		FİİLLER	İş - Kılış, Durum ve Oluş Fiilleri - Kip - Kip Kayması - Birleşik Zamanlı Fiiller - Ek - fiil - Fiilin Yapısı	
		TANZİMAT'TA ŞİİR	Tanzimat Dönemi'nde Şiirin Genel Özellikleri - Önemli Sanatçılar ve Eserleri	
8	NESİLLERİN MİRASI	MİLLÎ EDEBİYAT'TA HİKÂYE	Millî Edebiyat Dönemi'nde Hikâyenin Genel Özellikleri-Sanatçılar ve Önemli Eserleri	31 MAYIS- 05 HAZİRAN 2027
		SÖZCÜKTE ANLAM	Temel, Yan ve Mecaz Anlam - Mecaz Türleri - Sözcükler Arasındaki Anlam İlişkileri - İkileme - Deyim - Atasözü	